

Cha-cha-cha  
Intro au piano et basse

# La Cuna

Howard Schneider

**A** lier les notes

D- G- A- G- D- G- A 7 G-

D- G- A- G- D- G- 6 A♭ 9#11

**B**

G-7 F9 E7b5#9 A 7#5b9 1 D- D-/C B Ø

A♭ 13b5 B♭ 13 A 7 (b5) D- G- A- G-

D- G- A 7 (b9) D- G- A- G- D- G- A 7 (b9)

**C**

D-7 G9 C-7 F9 B E♭ E7#5#9 A 7#5b9 D- G-

A- G- D- G- A 7 D (Solos) G- A 7 (Vamp & Solo)

**D**

D-7 G7 C-7 F7 B♭△ E♭△ E7 (Vamp & Solo) A 7 \*note

(On Cue) (Next Solo)

D- G- A- G- D- G- A 7 G- D- G-

(1ère x seulement)

D-7 G9 C-7 F9 B♭△ E♭△ E7 (b9) A 7 (b9)

\* D.C. al Coda Intro 1 x only, all rhythm  
(Omit 1st ending in letter B)

(Vamp & Fade)